

FR
communiqué
de presse

Edi Dubien

Le Petit Prince

27 Avril – 8 Juin 2024

Évènements

Vernissage : Vendredi 26 Avril, 18 – 21h

Heures d'ouverture prolongées pendant le
GALLERY WEEKEND BERLIN 2024 :

Jours de preview :

Mer. 24 Avril, 12 – 18h

Jeu. 25 Avril, 12 – 18h

Ven. 26 Avril, 12 – 18h

Jours publics :

Sam. 27 Avril, 11 – 19h

Dim. 28 Avril, 12 – 18h



Presse

Pour un aperçu de presse sur l'exposition ou toute demande concernant le matériel de presse, veuillez vous adresser à la galerie.

Exposition

La Galerie Mountains a le plaisir d'annoncer *Le Petit Prince*, l'exposition personnelle de l'artiste français Edi Dubien. À cette occasion, l'artiste présente de nouvelles peintures sur toile, de nombreux dessins ainsi que trois sculptures. Il s'agit de la première présentation individuelle d'Edi Dubien en Allemagne, suite à sa participation à l'exposition collective *Unputdownable* à l'automne 2023 chez Mountains.

À travers son art, qui est substantiellement autobiographique, Edi Dubien intègre son histoire transgenre au monde des animaux et des plantes, tout en élargissant notre regard sur le concept de nature. L'artiste, *l'homme aux mille natures*, fait naître dans son univers visuel de tendres points de liaison entre les enfants et les renards, les chevreuils, ou encore les sangliers. Les coccinelles, les blaireaux, les rats laveurs, les libellules et les fougères jouent également un rôle important, auxquels s'ajoutent des Blanche-Neige barbues et des Pinocchio en drag. Dans certains tableaux, on y trouve un 'nuage' indéfini, généralement blanc et amorphe, qui se rapporte aux corps des personnages ou à la respiration émise par deux êtres vivants comme une représentation de l'énergie universelle en action.

Citation de l'artiste

Edi Dubien : "Tout parle de chaos, d'enfance, de genre, de nature, de résilience et d'amour. Tout ne tourne pas autour du genre, je me sers de mon histoire comme espace de liberté. Je parle d'un ensemble, je suis lié à la nature par l'histoire de mon enfance et je trouve à travers elle l'écho et la résistance. Je parle aussi bien d'un animal que de moi-même, je parle aussi bien d'une plante que de moi-même, je parle de naissance et de bouleversement. Je parle d'une existence à protéger : aussi bien les enfants que la nature, les bêtes, une part de nous."

Biographie

Edi Dubien est un artiste autodidacte né en 1963 à Issy-les-Moulineaux, près de Paris, et officialisé pour la deuxième fois en 2014. Il travaille et vit entre Paris et Vendôme. Edi Dubien exposera à la Biennale de Lyon 2024 et son travail est actuellement représenté au Centre Pompidou Metz avec une grande installation dans *Lacan, l'exposition. Quand l'art reconte la psychanalyse*. En 2023, son travail pourrait être vu dans *Over The Rainbow* au Centre Pompidou Paris. Sa première exposition

personnelle muséale d'envergure a eu lieu en 2020/2021 au Musée d'Art Contemporain MAC Lyon, sous le commissariat d'exposition de Matthieu Lelièvre.

Pour un CV détaillé de l'artiste, veuillez contacter la Galerie Mountains.

Edi Dubien est représenté en France par la Galerie Alain Gutharc, Paris.

Publication Un catalogue d'exposition sera publié au cours de l'exposition.

Réseaux sociaux @edidubien #edidubien
@mountains_berlin #mountainsberlin

#animals #bodies #ecology #gender #human #littleprince #love #mascerade #matter
#metamorphosis #nature #posthuman #psyche #selflove #subject #trans

Contact info@mountains.gallery

Klaus Voss +49 151 506 586 77
Markus Summerer +49 171 90 13 691

DM @mountains_berlin

L'exposition Edi Dubien *Le Petit Prince* a été aimablement soutenue par TotalEnergies, Allemagne.

